

# BILKER BUNKER

## PRESSEINFORMATION

Neues Format im »Bilker Bunker«

### Art Performance

„Tough Water“ bildet den Auftakt des „Art Performance“-Formats, das erstmalig vom 1. bis 11. Februar 2024 im »Bilker Bunker« stattfindet. Als Gastbeiträge erhalten außerdem eine interaktive Performance der darstellenden Künstlerin Marlin de Haan sowie das studentische Projekt „Inside Performance“ eine Plattform in den Ausstellungsräumen des ehemaligen Hochbunkers. Ziel des Formats ist es nicht nur, der Performance-Kunst einen besonderen Raum zu geben, sondern auch den Dialog zwischen Kunstschaaffenden und Publikum zu stärken.

Nachdem in der Eröffnungsausstellung „Vom Schutzraum zum Freiraum“ Werke der bildenden Kunst im »Bilker Bunker« Position eingenommen haben, werden die ersten zwei Februarwochen den darstellenden Künsten gewidmet.

„Tough Water“ ist nicht nur an und für sich eine Premiere, sondern auch die erste Performance, die überhaupt im »Bilker Bunker« stattfindet. Zukünftig sollen verschiedene künstlerische Disziplinen noch stärker miteinander verbunden werden und darstellende Künste fester Bestandteil der Ausstellungen sein.

### „Tough Water“ – Tanz trifft 3D Animation

In der Performance „Tough Water“ erwartet das Publikum eine Verschmelzung verschiedener Künste: Zeitgenössischer Tanz, elektronische Musik, live improvisierte Gesangseinlagen und 3D Animation werden in der Performance zu einem harmonischen Ganzen vereint. Unter dem Thema „Fluide“ entfalten sich digitale Welten des renommierten Künstlers

BILKER BUNKER gGmbH  
Aachener Straße 39  
40223 Düsseldorf

info@bilkerbunker.de  
bilkerbunker.de

Amtsgericht Düsseldorf, HRB 96153  
Steuernr. 133/5905/3938  
Ust-IdNr. DE350980674

Geschäftsführerin: Christina von Plate

# BILKER BUNKER

Florian Etti. Aus der Vogelperspektive haben die Zuschauer:innen einen Blick auf die Choreografen und Darsteller Yoav Bosidan und Daniel Smith sowie den Sänger Thomas Huy, die in Florian Ettis faszinierende, virtuelle Dimensionen eintauchen. Dabei verschwimmen die Grenzen zwischen Realität und Vorstellungskraft. Es entsteht eine einzigartige visuelle und körperliche Erfahrbarkeit.

- Choreographie/Tanz: Yoav Bosidan & Daniel Smith
- Sänger: Thomas Huy
- Künstlerische Leitung und 3D Animation: Florian Etti
- Termine:
  - 1. & 2. Februar, Einlass 19:30, Beginn 20:00
  - 3. Februar, 1. Termin: Einlass 17:30, Beginn 18:00 & 2. Termin: Einlass 19:30, Beginn 20:00
  - 4. Februar, Einlass 19:30, Beginn 20:00
- Dauer: ca. 40 Minuten
- Eintritt: 13 Euro regulär / 10 Euro ermäßigt
- Tickets unter:  
<https://rausgegangen.de/locations/bilker-bunker/>

Die Performance „Tough Water“ wird gefördert durch das Kulturamt Düsseldorf sowie der Kunst- und Kulturstiftung der Stadtparkasse Düsseldorf. Mit freundlicher Unterstützung von SIGMA.

## **Weitere Beiträge bei „Art Performance“**

### ***„We can't seem to find a reason to stay quiet“***

Innerhalb der monumentalen Betonwände des »Bilker Bunker« befassen sich die Düsseldorfer Künstlerin Marlin de Haan und ihr Team mit Dynamik und Fluidität, Dichte und Durchlässigkeit, Noise und Stille, dem Verhältnis von Innen und Außen.

De Haan arbeitet an der Schnittstelle der darstellenden und bildenden Kunst. In Zusammenarbeit mit ihrem Team beschäftigt sie sich mit den sozialen Strukturen der Sub- und Clubkultur. Ihre Arbeiten zeigt sie an besonderen Orten, im Stadt- oder Kunstraum, und setzt dafür ihre charakteristischen, künstlerischen Mittel ein: Ein Zusammenspiel von Text, Raum und Performance in Interaktion mit den Besucher:innen. Im ehemaligen Weltkriegsbunker in Bilk entwerfen de Haan und ihr Team einen begehbaren Raum zwischen Club und Refugium, Interaktion und Installation, Backstage und Bühne.

BILKER BUNKER gGmbH  
Aachener Straße 39  
40223 Düsseldorf

info@bilkerbunker.de  
bilkerbunker.de

Amtsgericht Düsseldorf, HRB 96153  
Steuernr. 133/5905/3938  
Ust-IdNr. DE350980674

Geschäftsführerin: Christina von Plate

# BILKER BUNKER

- Performance: Jordan Gigout, Tanja Kodlin, Morgan Nardi, Saskia Rudat, Enis Turan, Lena Visser
- Künstlerische Leitung: Marlin de Haan
- Dramaturgie: Cornelius Schaper; Komposition/Sound: Isabella Forster; Kostüm: Bee Hartmann; Maske: Kathrin Bernegger; Technische Projektleitung: Gero Köster; Finanzen: Isabel Schwarzer; Projektassistenz: Pia Heldmann
- 9. & 10. Februar, 19:00-22:00
- Eintritt: 4,00 Euro / 3,00 Euro ermäßigt (zzgl. Gebühren)
- Tickets mit Zeitslots buchbar unter:  
<https://rausgegangen.de/locations/bilker-bunker/>
- Gefördert von: Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, Kulturamt der Stadt Düsseldorf
- Hinweis: Die Arbeit wird foto- und videoteknisch dokumentiert und veröffentlicht. Wer damit nicht einverstanden ist, meldet das gern am Einlass.

\*Ela Minus: megapunk, auf: acts of rebellion, Domino Recordings 2020

## „Inside Performance“

Für viele bleibt Performance-Kunst ein Rätsel – abstrakt, herausfordernd und voller unmittelbarer Eindrücke. Sie lädt zu vielfältigen Interpretationen ein, was oft zu einem Gefühl der Unzugänglichkeit führt. Aus diesem Grund hat sich das Teamprojekt des Masterstudiengangs Kunstvermittlung und Kulturmanagement der Heinrich-Heine-Universität zum Ziel gesetzt, Performance-Kunst für jede:n erlebbar und verständlich zu machen. Und zwar durch mitreißende Performances und ein partizipatives Vermittlungsprogramm mit vielfältigen Inputs und Workshops. Künstler:innen, Vermittler:innen und Besucher:innen sind eingeladen, gemeinsam Performance-Kunst zu erleben, zu verstehen und in Diskussion zu vertiefen.

BILKER BUNKER gGmbH  
Aachener Straße 39  
40223 Düsseldorf

info@bilkerbunker.de  
bilkerbunker.de

Amtsgericht Düsseldorf, HRB 96153  
Steuernr. 133/5905/3938  
Ust-IdNr. DE350980674

Geschäftsführerin: Christina von Plate

- 11. Februar, 14:00-18:00
- 14:00: Begrüßung
- 14:30: Performance von Evamaria Schaller
- 15:00: Workshops\* von Evamaria Schaller und Daria Nazarenko
- 16:45: Performance von Willie Stark
- 17:00: Performance von Daria Nazarenko
- Anschließend: Abschlussdiskussion

# BILKER BUNKER

- 18:00: Ausklingen des Abends in der Musikbar Schleuse Zwei im »Bilker Bunker«
- Eintritt: 4,00 Euro / 3,00 Euro ermäßigt (zzgl. Gebühren)
- Tickets unter:  
<https://rausgegangen.de/events/inside-performance-0/>

\*Die Plätze für die Workshops sind limitiert. Wir bitten deshalb um vorherige Anmeldung über <https://t.rausgegangen.de/tickets/inside-performance>. Es wird am Veranstaltungstag auch Tickets an der Tageskasse geben.

Weitere Informationen: [bilkerbunker.de](http://bilkerbunker.de)

Pressekontakt:  
Jessica Jacobi  
[presse@bilkerbunker.de](mailto:presse@bilkerbunker.de)

## Bildmaterial:



### Bildzeile:

„Tough Water“ ist die erste Performance, die im »Bilker Bunker« im Rahmen des „Art Performance“-Formats stattfindet.

© Bilker Bunker / Florian Etti

BILKER BUNKER gGmbH  
Aachener Straße 39  
40223 Düsseldorf

[info@bilkerbunker.de](mailto:info@bilkerbunker.de)  
[bilkerbunker.de](http://bilkerbunker.de)

Amtsgericht Düsseldorf, HRB 96153  
Steuernr. 133/5905/3938  
Ust-IdNr. DE350980674

Geschäftsführerin: Christina von Plate